|  |  |
| --- | --- |
| ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ЧАС  Ликовна култура | Редни бр. часа: 33. |
| Датум: |

|  |  |
| --- | --- |
| Име и презиме: | Разред и одељење: V/ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наставна тема: | | **ОБЛИК** | |
| Наставна јединица: | | **Облик** | |
| Тип часа: | | утврђивање | |
| Циљ часа: | | * Утврђивање знања о облику као ликовном елементу и о природним и вештачким облицима. | |
| Исходи (ученик ће бити у стању да): | | * зна шта је облик; * разликује природне и вештачке облике; * препознаје природне и вештачке облике на примерима уметничких дела; * уме да нацрта различите природне и вештачке облике. | |
| Кључнe речи: | | облик, природни облици, вештачки облици | |
| Међупредметне корелације: | | * Математика (Основни појмови геометрије); * Биологија (Јединство грађе и функције као основа живота). | |
| Међупредметне компетенције: | | * **Комуникација: у** ситуацији комуникације, ученик изражава своје ставове, мишљења, осећања, вредности и идентитете на позитиван, конструктиван и аргументован начин како би остварио своје циљеве и проширио разумевање света, других људи и заједница. * **Компетенција за целоживотно учење:** ученик активно конструише знање; уочава структуру градива, активно селектује познато од непознатог, битно од небитног; уме да резимира и елаборира основне идеје. * **Естетичка компетенција:** ученик уме да анализира и критички вреднује уметничка дела која су представници различитих стилова и епоха, као и дела која одступају од карактеристика доминантних праваца. * **Решавање проблема:** испитујући проблемску ситуацију, ученик идентификује ограничења и релевантне карактеристике проблемске ситуације и разуме како су оне међусобно повезане. | |
| Наставне методе: | | монолошка, дијалошка, аудио-визуелна, рад са уџбеником | |
| Облици рада: | | фронтални, индивидуални | |
| Наставна средства: | | * М. Андрић, *Ликовна култура 5*, *уџбеник за пети разред основне школе*, АрхиКњига, Београд, 2022, стр. 64–65, 158; * слике облика (Прилог 1). | |
| **ТОК ЧАСА** | | | |
| Активности наставника: | | | Активности ученика: |
| Уводни  део  **(10 минута)** | * **Приказује** облике на табли. (Прилог 1). * **Поставља питања**:   – *Шта је приказано на табли? Шта је облик у уметности?* *Од чега се састоје нацртани облици?*   * **Најављује наставну јединицу**:   – *Данас ћемо поновити све што смо до сада учили о облику.*   * **Исписује** наслов наставне јединице на табли. | | * **Посматра**. * **Јавља се**. * **Одговара** на питања. * **Уочава**. * **Набраја**. * **Активно слуша**. * Преписује наслов са табле у свеску. |
| Главни део  **(30 минута)** | * **Објашњава и подсећа**:   – *Облик је ликовни елемент који поред контурне линије може да садржи боју, светлину или текстуру.*   * **Записује** запис на табли. * **Упућује** ученикеда се значења нових појмова налазе у Помовнику, на 158. страни уџбеника. * **Упућује** на 64. страну убеника. * **Задаје** ученицимада реше задатке са 64. стране уџбеника. * **Обилази и прати рад**. * **Проверава** фронтално решња. * **Поставља питања**:   – *Шта су природни, а шта вештачки облици? Набројте неке***.**   * **Упућује** на 65. страну убеника. * **Задаје** ученицимада реше задатак са 65. стране уџбеника. * **Обилази и прати** рад. | | * **Активно слуша**. * **Присећа се** претходно усвојеног градива. * **Посматра**. * **Преписује** запис са табле у свеску. * **Проналази** Појмовник. * **Посматра** 64. страну уџбеника. * **Решава** задатке из уџбеника. * **Јавља се**. * **Говори** тачна решења. * **Јавља се**. * **Одговара** на питања. * **Набраја**. * **Посматра** 65. страну уџбеника. * **Црта и решава** задатак из уџбеника. |
| Завршни део  **(5 минута)** | * **Проверава** фронтално решња задатка са 65. стране уџбеника. | | * **Објашњава** тачна решења. |

|  |
| --- |
| Начин провере остварености исхода: |
| * На основу ученичке активности на часу и успешности у решавању задатака. |
| Самопроцена рада наставника: |
| Да ли сам остварио/-ла постављене циљеве?  Да ли су ученици остварили дефинисане исходе?  Да ли су сви ученици били активни?  Да ли сам планирао/-ла одговарајуће активности ученика? |
| Напомене, запажања о часу: |
|  |
| Изглед табле: |
| ***Облик***    ***Облик*** *је ликовни елемент који поред контурне линије може да садржи боју, светлину или текстуру.* |
| Прилози: |
| Прилог 1: Слике облика |